ИНФОРМАТОР

Одсек
МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ

О ПРОГРАМСКИМ САДРЖАЈИМА ДОПУНСКИХ И ИСПИТА ЗА ПРОВЕРУ СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ

и условима за упис студената у прву годину Основних академских студија за академску 2024/2025. годину

Звечан, март 2024. године

Факултет уметности у Звечану је вишедеценијска, успешна образовно-уметничка установа чија је основна делатност високошколско образовање из области: ликовних, музичке и драмских уметности и друштвено-хуманистичких наука на студијама првог (основне академске) и другог степена (мастер академске студије), у складу са правилима студирања заснованим на европском систему преноса и акумулације ЕСПБ бодова. Настава се организује у складу са Законом о високом образовању Републике Србије, који се темељи на принципима Болоњске декларације.

ТАЧНЕ КВОТЕ ЗА УПИС СТУДЕНАТА НА ОДСЕКУ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ БИЋЕ БЛОГОВРЕМЕНО ИСТАКНУТЕ НА САЈТУ ФАКУЛТЕТА УМЕТНОСТИ.

www.art.pr.ac.rs

КОНСУЛТАЦИЈЕ ЗА ИСПИТ ЗА ПРОВЕРУ СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ НА ФАКУЛТЕТУ УМЕТНОСТИ, ЗА АКАДЕМСКУ 2024/2025. ГОДИНУ

Консултације за полагање Испита за проверу склоности и способности на Факултету уметности за академску 2024/2025. годину одржаваће се у просторијама Факултета уметности. Пријаву за припремну и консултативну наставу доставити на мејл **enis.maksuti@art.pr.ac.rs** или путем телефона: **028 497 923.**

УСЛОВИ ЗА УПИС НА СТУДИЈЕ

У прву годину основних академских студија на Одсеку музичке уметности може се уписати:

1. Лице које има одговарајуће средње музичко образовање у четворогодишњем трајању и положи испит за проверу склоности и способности (средње музичке школе, школа за музичке таленте у Ћуприји). Средње музичко образовање образовног профила музички извођач – гудачки инструменти, са главним предметом Виолина, сматра се одговарајућим средњим музичким образовањем за кандидате који конкуришу за студијски програм Извођачке уметности, модул Гудачки инструменти – подмодул Виола.

2. Лице које нема завршено средње образовање ако положи допунски испит према програму образовања одговарајућег образовног профила за средње музичке школе.

3. Лице које има завршено средње образовање у четворогодишњем трајању (за упис на студијски програм Музичка педагогија) ако положи допунски испит.

ПРОГРАМ ДОПУНСКИХ ИСПИТА И ИСПИТА ЗА ПРОВЕРУ СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ ЗА УПИС У ПРВУ ГОДИНУ ОСНОВНИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА

ДОПУНСКИ ИСПИТИ

Кандидати који су се пријавили за полагање испита за проверу склоности и способности за упис на Факултет, а нису завршили средњу школу (са минимум три разреда средње школе) и кандидати који имају завршено средње образовање у четворогодишњем трајању, а аплицирају за упис на студијски програм Музичка педагогија, полажу допунски испит чији је садржај дат у Правилнику за упис у прву годину основних академских студија.
Допунски испит полаже се као јединствен испит, а према утврђеном распореду полагања. Положен допунски испит важи само за академску годину у којој је положен.
Испитни захтеви свих наставних предмета који се полажу на допунском испиту на Одсеку музичке уметности формирани су на основу градива IV разреда средњег образовања музичке струке.

Обавезни Допунски испити

1. Српски језик и књижевност (писмени и усмени испит),
2. Солфеђо (писмени и усмени испит),
3. Хармонија (писмени испит),
4. Контрапункт (писмени испит),
5. Музички облици (усмени испит),
6. Историја музике (усмени испит),
7. Психологија (усмени испит).

ИСПИТ ЗА ПРОВЕРУ СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ

Кандидат који конкурише за упис у прву годину основних академских студија полаже испит за проверу склоности и способности. Кандидат који није положио допунски испит не може приступити полагању Испита за проверу склоности и способности.

ОДСЕК МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ

Испит за проверу склоности и способности за кандидате који конкуришу за студијске програме Музичка педагогија и Извођачке уметности обухвата:

Студијски програм МУЗИЧКА ПЕДАГОГИЈА

Кандидати који конкуришу за студијски програм Музичка педагогија, полажу:

Испит из Хармоније са анализом музичког дела
• Хармонизација задатог сопрана, баса, или комбинација оба гласа,
• формална и хармонска анализа краће (или дела веће) композиције.
Испит из Солфеђа чији су програмски захтеви усклађени са тежином градива предмета Солфеђо, образовног профила Музички сарадник — теоретичар.
Испит се састоји од писаног и усменог дела.

Писани део:
• једногласни диктат,
• тест из теорије музике

Усмени део:
• мелодијска етида *a prima vista* (алтерације, модулације, мутације),
• парлато пример *a prima vista*.

Испит из Клавира (облигат)
• једна лествица,
• једна етида или виртуозна композиција

сличних захтева (Черни, оп. 299, I и II свеска, Крамер-Билов, I и II свеска; Лехшорн, оп. 66 ...),
• једна композиција полифоног стила (J. C. Бах: Инвенције),
• став сонатне форме (Хајдн, Моцарт, Бетовен ...),
• једна композиција по слободном избору.
Напомена: Програм се изводи напамет.

Студијски програм ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ

Сви кандидати који конкуришу за студијски програм Извођачке уметности, полажу:

Испит из СОЛФЕЂА, чији су програмски захтеви усклађени са тежином градива предмета Солфеђо, образовног профила Музички извођач.

Испит се састоји од писаног и усменог дела.
Писани део:
• Једногласни диктат
Усмени део:
• мелодијска етида *a prima vista* (алтерације, модулације, мутације),
• парлато пример *a prima vista*.

Испит из ИНСТРУМЕНТА (зависно од модула/подмодула за који се конкурише):
Програмски захтеви по модулима (подмодулима):

Модул КЛАВИР:
• прелудијум и фуга (J. C. Бах: ДТК, I и II свеска),
• виртуозна етида,
• став сонате писане у сонатном облику.
Напомена: Програм се изводи напамет.

Модул ГУДАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ:
Подмодул ВИОЛИНА
• Скала кроз три октаве по избору (терце, сексте и октаве; потези: легато, спикато, сотије),
• једна етида, односно каприс (Кројцер, Донт, Фиорило, Мазас, Паганини),
• два става из Бахових соло партита или соната (један спори и један брзи став из исте),
• један концерт (Брух, Менделсон, Моцарт — један од пет, Сен Санс, Вивалди једно од 4 годишња доба ...).

Подмодул ВИОЛА
• етида (Кампањоли, Хофмајстер, Палашко...),
• спори и брзи ставови Бахових соло соната за виолину и виолончело,
• концерт (Хофмајстер, Штамиц, Шуберт, Хендл, J. Кристијан Бах, Форсајт ...).

Модул ДУВАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ

Подмодул ФЛАУТА
• једна етида (Келер оп. 75; Паганини: Каприси, Елерт: Каприси, Жан Жан ...),
• једно циклично дело (концерт из периода класицизма),
• један комад (едиција француских аутора за флауту).

Подмодул КЛАРИНЕТ
• скале,
• једна етида (E. Cavallini, A. Giampieri, A. Grgin, P. Jeanjean, H. Klosé, C. Rose, A. Uhl, Z. Vartanjan),
• једно циклично дело (F. Danzi, F. A. Hoffmeister, C. Saint-Saëns, J. Stamitz, K. Stamitz, C. M. Weber),
• један концертни комад (G. Bonnard, E. Bozza, B. Brun, D. Despić, A. Grgin, A. Messager, L. Perminov, H. Rabaud, C. M. Weber),
• читање с листа (из: Миленко Стефановић, Оркестарске студије за кларинет, I, II).

Напомена: Програм мора обухватити композиције из различитих стилских епоха. Поред препоручених, могуће је изводити и друге композиције са одговарајућим музичким и техничким захтевима.

Подмодул ТРУБА
• све дурске и молске скале са разложеним трозвуцима и септакордима,
• једна етида,
• једно циклично дело (J. Хајдн, Хјумл, Ж. Ибо, П. Хиндемит, Т. Албинони),
• један концертни комад,
• читање с листа једне лакше композиције.

ДАТУМИ ЗА ПОДНОШЕЊЕ ДОКУМЕНАТА И ОДРЖАВАЊА ДОПУНСКИХ ИСПИТА И ИСПИТА ЗА ПРОВЕРУ СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ БИЋЕ НАКНАДНО ОБЈАВЉЕНИ НА САЈТУ ФАКУЛТЕТА.

www.art.pr.ac.rs

ДОКУМЕНТА

Приликом пријаве на конкурс, кандидат доставља следећа документа:

• **пријаву** (добија се у Студентској служби)
• **диплому о положеном завршном, односно матурском испиту** (оригинал или оверена фотокопија)
• **сведочанства сва четири разреда средње школе** (односно три, уколико кандидат нема завршену средњу школу; оригинал или оверена фотокопија)
• **лекарско уверење**
• **биографију у штампаној форми** (за студијски програм Извођачке уметности)
• **одштампан програм** који се свира на испиту за проверу склоности и способности (за студијски програм Извођачке уметности)
• **ноте клавирске пратње**, уколико је кандидатима потребна услуга клавирског сарадника на самом испиту (за студијски програм Извођачке уметности)
• **доказ о извршеној уплати за полагање Допунских испита**
• **доказ о извршеној уплати за полагање Испита за проверу склоности и способности**
• **решење о нострификацији средњошколских исправа или потврда да је поступак нострификације започет** (за кандидате који су стекли стране средњошколске исправе или завршили програм међународне матуре).

Кандидат својим потписом на пријавном листу потврђује да прихвата правила Испита за проверу склоности и способности.
Такође, кандидат даје изјаву којом овлашћује Факултет да може извршити увид, прибављање и обраду личних података за потребе процеса Конкурса за упис.

УПЛАТЕ

Кандидати који полажу допунске испите, уплаћују накнаду у износу од 5.000,00 динара за сваки предмет. Кандидати који полажу Испит за проверу склоности и способности, уплаћују накнаду у износу од 8.000,00 динара. Наведени износи уплаћују се пре изласка на одређени испит, на жиро рачун Факултета уметности.

Факултет уметности Приштина са привременим седиштем у Звечану
Краља Петра I бр. 117, 38227 Звечан
Жиро рачун Факултета: 840 – 1495666 – 59
Сврха уплате: Допунски испит
Сврха уплате: Испит за проверу сколоности и способности

Кандидати су дужни да, пре изласка на одређени испит, доставе Студентској служби доказ о извршеној уплати. Кандидати који не доставе доказ о извршеној уплати, не могу приступити полагању допунских испита као ни Испита за проверу склоности и способности.
Пре почетка испита кандидати се идентификују на основу личних докумената која поседују (лична карта или пасош). За време трајања испита није дозвољено уношење и коришћење мобилних телефона, средстава за снимање нити било каквих других техничких средстава. У супротном, кандидат ће бити дисквалификован.

КРИТЕРИЈУМИ ЗА УТВРЂИВАЊЕ РЕДОСЛЕДА КАНДИДАТА НА РАНГ ЛИСТИ

Редослед кандидата на ранг листи објављује се на основу Правилника о упису у прву годину основних академских студија. Рангирање кандидата за упис у прву годину основних академских студија утврђује се на основу општег успеха постигнутог у средњем образовању и резултата постигнутог на испиту за проверу склоности и способности. Право на рангирање стиче кандидат који је положио испит за проверу склоности и способности. Кандидати који нису положили Испит за проверу склоности и способности се не рангирају.

НАЧИН И РОКОВИ ЗА ПОДНОШЕЊЕ ЖАЛБЕ НА УТВРЂЕНИ РЕДОСЛЕД

Учесник Конкурса за упис у прву годину основних академских студија може да поднесе приговор на прелиминарну ранг-листу декану Факултета у писаној форми у року од 24 сата од објављивања исте, на e-mail адресу info@art.pr.ac.rs
Декан доноси решење у року од 24 сата од подношења приговора, а након писаног изјашњења Комисије на коју се приговор кандидата односи.
Кандидат може, у року од 24 сата од пријема решења, изјавити жалбу Савету Факултета. Савет разматра жалбу у року од два дана од дана њеног пријема. Одлука Савета Факултета је коначна. Након одлучивања о приговорима и жалбама, Факултет утврђује коначну ранг-листу.
Кандидати који не положе испит за проверу склоности и способности дужни су да своја документа подигну у року од пет дана од објављивања коначних резултата Конкурса. Фотокопије докумената се не враћају.

УПИС КАНДИДАТА

Кандидати који су положили Испит за проверу склоности и способности, приликом уписа у прву годину основних академских студија, дужни су да доставе следећа оригинална документа:
- **диплому средње школе,**
- **сведочанства** сва четири разреда средње школе (три разреда средње школе),
- **два пријавна листа** (обрасци ШВ-20)
- **индекс**,
- **две фотографије** формата 3,5 × 4,5 цм,
- **доказ о уплати школарине (самофинансирајући студенти)** за академску 2024/2025. годину, износи 100.000,00 динара и може се уплатити у десет рата

• **доказ о уплати накнаде за упис (буџетски студенти)** за академску 2024/2025. годину износи 6.000,00 динара и уплаћује се на дан уписа у прву годину Основних академских студија
• **доказ о уплати школарине** за стране држављане, која за академску 2024/2025. годину износи 3.000,00 €
• **доказ о уплати таксе** за ДДОР осигурање

УПИС ДРЖАВЉАНА СРБИЈЕ КОЈИ СУ СРЕДЊУ ШКОЛУ ЗАВРШИЛИ У ИНОСТРАНСТВУ

Држављани Републике Србије који су завршили претходно образовање или део образовања у иностранству или страној школи у Републици Србији, могу да конкуришу за упис на студијски програм ако им се нострифукује стечена страна средњошколска исправа у складу са законом и посебним општим актом Универзитета.

УПИС ПРИПАДНИКА СРПСКЕ НАЦИОНАЛНЕ МАЊИНЕ ИЗ СУСЕДНИХ ЗЕМАЉА

Припадници српске националне мањине из суседних земаља школују се у Републици Србији под истим условима као и држављани Републике Србије, укључујући право на буџетско финансирање. Приликом пријављивања на конкурс потребно је предати нострификована школска документа или потврду о томе да је започета нострификација потребних школских докумената.
Ови кандидати прилажу факултету, поред прописане документације и изјаву у писаној форми да су припадници српске националне мањине. Јавна исправа стечена у Републици Српској не подлеже поступку признавања.
Суседне земље су: Република Мађарска, Република Румунија, Народна Република Бугарска, Северна Македонија, Република Албанија, Босна и Херцеговина, Република Словенија, Република Хрватска и Црна Гора.

УПИС СТРАНИХ СТУДЕНАТА

Страни држављанин, може се уписати на студијски програм под истим условима као и држављанин Републике Србије. Страни држављанин плаћа школарину.
Кандитат-страни држављанин, приликом пријављивања на конкурс, подноси нострификовану диплому о завршеној средњој школи или потврду о томе да је започета нострификација потребних школских докумената. До тренутка уписа ови кандидата морају имати нострификована документа.

Пре уписа кандидат страни држављанин је дужан да факултету поднесе доказе:
• Да је здравствено осигуран за школску годину коју уписује,
• Да влада српским језиком или језиком на коме се студијски програм изводи.

Факултет уметности
Ул. Краља Петра I бр. 117
38 227 Звечан

Деканат у Косовској Митровици
Ул. Колашинска бр. 156

Телефони:
Централа: 028 497 924
Студентска служба: 028 497 923
email: info@art.pr.ac.rs

www.art.pr.ac.rs