



**ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ
УНИВЕРЗИТЕТА У ПРИШТИНИ
ЗВЕЧАН - КОСОВСКА МИТРОВИЦА**

Бр. 974.

Датум: 19.10.2016.

На основу члана 55 Закона о високом образовању (*Службени гласник РС*, бр. 76/2005, 100/2007 – аутентично тумачење, 97/2008, 44/2010, 93/2012, 89/2013, 99/2014, 45/2015 – аутентично тумачење и 68/215), Савет факултета, на седници одржаној 18. 10. 2016. године усваја

ПРАВИЛНИК О НАГРАЂИВАЊУ СТУДЕНАТА

Основне одредбе

Члан 1

Овим правилником утврђују се врсте награда које се додељују студентима Факултета уметности у Приштини са привременим седиштем у Звечану (у даљем тексту: Факултет), као и услови, поступак и начин њиховог додељивања. Награде се додељују студентима за резултате остварене у току студија на основним академским студијама (у даљем тексту: студије).

Члан 2

Студентима четврте године Факултет једном годишње додељује награде за успех у студирању, уметности, стручном и научном раду, постигнут у току студија, у складу с овим правилником.

Члан 3

Одлуку о додељивању награде доноси Декански колегијум. Предлог за награђивање студената утврђује катедра и доставља га Деканском колегијуму након завршетка наставне године, а најкасније до 31. маја текуће године.

Награде се додељују у виду дипломе.

Члан 4

Награде уручује декан на завршној годишњој изложби и концерту студената Факултета.

Врсте награда, услови, поступак и начин доделе награда

Члан 5

Факултет додељује по једну награду најбољем студенту на сваком акредитованом студијском програму основних академских студија.

Изузетно, Факултет може доделити и Награду за врхунске резултате у уметности студенту који је остварио врхунске уметничке резултате током студија.

Награда најбољем студенту студијског програма

Члан 6

Награда најбољем студенту студијског програма додељује се студенту четврте године Факултета који није поновио ниједну годину студија на том студијском програму, односно који је стекао у просеку најмање 60 ЕСПБ, и који је остварио најзапаженије резултате током студија. Уколико више кандидата има приближно једнаке остварене резултате током студија, предност има кандидат који је самостално (у солистичкој извођачкој категорији, категорији излагаштва, глумачког остварења) освојио награду на неком од престижних такмичења и на манифестацијама, или има већи број остварених наступа.

Шеф катедре у чијој је надлежности студијски програм доставља Деканском колегијуму образложени предлог за доделу награде, који, поред просечне оцене, садржи и преглед активности студента, награде и признања која је стекао у току студија, као и друге релевантне податке за оцену укупног рада студента.

Катедра може предложити само једног студента. Одлука се доноси на седници катедре, већином гласова чланова катедре.

Члан 7

Катедра Деканском колегијуму доставља образложени предлог за доделу награде, са именом и презименом студента, са прегледом његових активности, награда и признања која је стекао у току студија, као и друге релевантне податке за оцену укупног рада студента.

Награда за врхунске резултате у уметности

Члан 8

Факултет може доделити Награду за врхунске резултате у уметности. Одлуку о награђивању студента доноси Декански колегијум, на предлог катедре.

Члан 9

Награда за врхунске резултате у уметности додељује се студенту који је остварио врхунске уметничке резултате током студија. Шеф катедре Деканском колегијуму доставља образложени предлог за доделу награде, који садржи и преглед активности студента, награде и признања која је стекао у току студија, као и друге релевантне податке за оцену укупног рада студента.

Члан 10

Критеријуми за доделу Награде за врхунске резултате у уметности су:

Департман ликовне уметности

Освојена награда на једном од конкурса:

- *Меморијал Надежде Петровић*, међународна изложба савремене уметности, Галерија Надежде Петровић – Чачак, Србија
- *Октобарски салон*, међународна изложба савремене уметности – Београд, Србија
- *Међународно тријенале графике* – Београд, Србија
- *Бијенале студентског цртежса*, Галерија Дома културе Студентски град – Београд, Србија
- *Бијенале уметности минијатуре*, међународна изложба, Културни центар Горњи Милановац – Горњи Милановац, Србија
- Art Basel, сајам савремене уметности – Базел, Швајцарска
- *Бијенале у Истанбулу*, међународна изложба савремене уметности – Истанбул, Турска
- *Бијенале студентске графике*, Галерија Дома културе Студентски град – Београд, Србија
- *Бијенале Грифон*, изложба графичког дизајна – Београд, Србија
- *Златно перо Београда*, међународно бијенале илустрација – Београд, Србија
- *Бијенале Сува игла*, међународна изложба графике – Ужице, Србија
- *Интернационални салон графике* – Краљево, Србија
- *Мајска изложба графике Београдског круга*, Графички колектив – Београд, Србија
- *International Biennial of Small Graphics and Exlibris* – Острв Виелкополски, Польска
- *Међународно принт бијенале* – Варна, Бугарска

- Конкурс за идејно решење плаката под називом „Свака цигарета смета“ Канцеларије за превенцију пушења Института за јавно здравље Србије „Др Милан Јовановић Батут“ – Београд, Србија
- Међународно првостепено тријенале – Польска

Департман музичке уметности

Освојена награда у соло дисциплини на неком од вишеетапних такмичења на којима су: захтеви дефинисани, међународни жири је из пет земаља, учесници из најмање пет земаља, најмање 10 такмичара у категорији студената, ограничен број награда, отворен веб-сајт.

- *Jeunesses musicales* – Букурешт, Румунија
- Такмичење музичке омладине – Београд, Србија
- „*Vladimir Krajnev*“ – Харков, Украјина
- *Schumann – Brahms* – Пловдив, Бугарска
- *Chopin Prize* – Рим, Италија
- *A Step Towards Mastery* – Петроград, Русија
- „*Balys Dvarionas*“ – Вилњус, Литванија
- *Liezen* – Лизен, Аустрија
- „*Karol Lipinski and Henry Wieniawski*“ – Лублин, Польска
- „*Andrea Postacchini*“ – Фермо, Италија
- Интернационално такмичење „*Szymon Goldberg*“ – Мајсен, Немачка
- Међународно такмичење *Oхридски бисери* – Охрид, Македонија
- Међународно такмичење „*Антон Еберст*“ – Нови Сад, Србија
- Меморијал „*Исидор Бајић*“ – Нови Сад, Србија

И сва такмичења у категорији студената из категорије EMCY.

Департман драмских уметности

- Освојена награда за глумачко остварење на неком од референтних професионалних позоришних фестивала у земљи и иностранству (Стеријино позорје, „Јоаким Вујић“, „Миливоје Живановић“, „Дани комедије“, „Инфант“, МЕСС – Сарајево, Фестивал малих сцена – Ријека, Фестивал монодраме и пантомиме – Земун...) за улогу остварену, током студирања, у професионалном позоришту или на Факултету.
- Освојена награда за глумачко остварење на референтном филмском фестивалу у земљи и иностранству (Фестивал глумачких остварења у Нишу, Пулски филмски фестивал, Европски филмски фестивал на Палићу...) за улогу на филму остварену током студирања.

- Освојена прва награда на такмичењу у говорењу поезије драмских академија региона „Дани Данила Лазовића“ у Прибоју.
- Награда за најбоље глумачко остварење: Фестивал интернационалног студенстког театра – ФИСТ, Београд.
- Награда за најбоље глумачко остварење: Међународни фестивал студенстког позоришта „Кестенбург“ – Бањалука, Република Српска.

И награде за најбоље глумачко остварење на свим међународним и регионалним фестивалима на којима учествују искључиво студенти драмских академија или факултета уметности.

Члан 11

Осим критеријума наведених у члану 10 овог правила, Декански колегијум може проширити листу критеријума, сходно њиховој релевантности.

Завршне одредбе

Члан 12

Овај правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања, а након објаве на интернет страници и на огласној табли Факултета.



Др Вера Обрадовић ред. проф.