



**ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ
УНИВЕРЗИТЕТА У ПРИШТИНИ
ЗВЕЧАН - КОСОВСКА МИТРОВИЦА**

**ПРАВИЛНИК О РАДУ ГАЛЕРИЈЕ
ФАКУЛТЕТА УМЕТНОСТИ**

Звечан – Косовска Митровица, април 2024.



ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ

УНИВЕРЗИТЕТА У ПРИШТИНИ

ЗВЕЧАН - КОСОВСКА МИТРОВИЦА

Број: 918 / 9 . 4. 2024. године

Звечан

На основу члана 65. став 1. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“, бр. 88/2017, 27/2018 – др. закон, 73/2018, 67/2019, 6/2020 – др. закони, 11/2021 – аутентично тумачење, 67/2021 – аутентично тумачење, 67/2021 – др. закон и 76/2023), члана 80. став 1. тачка 48. Статута Факултета уметности, на предлог Савета Галерије, Наставно-уметничко-научно веће Факултета уметности, на XX седници одржаној дана 09.04.2024. године, доноси

ПРАВИЛНИК О РАДУ ГАЛЕРИЈЕ ФАКУЛТЕТА УМЕТНОСТИ

Члан 1.

Овим Правилником дефинише се делатност Галерије Факултета уметности, као и права и обавезе излагача који излажу у њеном простору.

Члан 2.

Делатност Галерије Факултета уметности (у даљем тексту: Галерија) представља део свеукупне педагошко – стваралачке делатности Факултета уметности (у даљем тексту: Факултета) која је јавно доступна.

Делатност Галерије односи се на изложбени простор смештен у улици Дрварска број 6.

Програм Галерије омогућава да наставни циљеви, методе и резултати рада буду на одговарајући начин представљени запосленима и студентима Факултета, као и стручној и широј јавности.

Делатност Галерије Факултета веома је разноврсна и обухвата следеће врсте активности:

- редовни годишњи програми и значајни пројекти Факултета који се одвијају континуирано;
- самосталне изложбе у оквиру завршног рада студента основних и мастер студија Факултета;
- изложбе у оквиру сарадње Факултета са другим образовним, уметничким и културним институцијама из Србије, региона и иностранства;
- самосталне и групне изложбе радова студената и/или професора на основу ауторских пројеката наставника;

- самосталне и групне изложбе радова наставника и сарадника активних у настави, као и оних наставника који се налазе у пензији;
- самосталне и групне изложбе радова гостујућих професора, уметника и креативних стваралаца из Србије, региона и иностранства, који одржавају радионице на Факултету или на други начин доприносе побољшању квалитета наставног процеса и угледу Факултета;
- у оквиру Галерије одржавају се изложбе радова аутора изабраних по конкурсу Галерије;
- у Галерији се представљају публикације, одржавају предавања, организују радионице, разговори и трибине, пројекције, презентације, панели и дискусије, као и други културни програми који промовишу наставни процес, доприносе јавном угледу Факултета и квалитетној комуникацији са другим институцијама.

Члан 3.

Радом Галерије управља Уметнички савет Галерије (у даљем тексту: Савет).

Одлуку о именовању чланова Савета доноси Изборно веће за област ликовних уметности.

Савет има пет чланова из реда наставног особља.

Мандат Уметничког савета траје 3 године и чланови могу бити бирани за два спојена мандата.

Чланови Савета бирају председника Савета на првој конститутивној седници већином гласова свих чланова Савета.

Председник Савета може, по потреби, заказати и електронску седницу. Савет доноси пуноважне одлуке на електронским седницама уколико се гласању одазове више од половине чланова Савета.

Све одлуке се доносе већином гласова присутних чланова, односно, на електронским седницама, већином гласова чланова који су се изјаснили до рока одређеног за електронско гласање.

Савет Галерије предлаже: годишњи програм рада Галерије, текстове конкурсног позива, стратешки план, улагања у опремљеност Галерије, пројектне апликације и сл.

Правилник о раду Галерије доноси Наставно-уметничко-научно веће на предлог Савета Галерије. Савет Галерије заседа најмање два пута годишње, а по потреби и чешће.

Савет Галерије подноси Наставно-уметничком-научном већу годишњи извештај о раду Галерије најкасније до краја децембра текуће године.

Члан 4.

Програм рада Галерије дефинише Уметнички савет у првом кварталу за текућу годину и то на годину дана, односно 6 месеци.

Уметнички савет Галерије расписује конкурс за изложбе и доноси одлуке о одабиру приложених радова и захтева.

Одлука из става 2. овог члана доноси се већином гласова, сходно члану 3. овог Правилника.

Остали програми на основу ванредних захтева, дефинишу се у складу са слободним терминима и одлуком Савета.

Послове Галерије води кустос – документариста и за свој рад непосредно одговара декану и Савету Галерије.

Члан 5.

Изложбе у Галерији трају до 15 радних дана.

У складу са потребама Факултета и у договору са члановима Савета Галерије, поједине изложбе могу трајати краће или дуже.

Материјал за изложбу излагач доноси неколико дана пре отварања изложбе или према договору са излагачком службом.

Радови се односе одмах по завршетку изложбе, најкасније 10 дана после затварања изложбе. После овог рока Факултет не одговара за радове.

Члан 6.

Галерија, приликом реализације изложбе, пружа следеће услуге:

- стручну и техничку помоћ приликом опреме и поставке изложбе;
- оглашавање изложбе у средствима јавног информисања;
- чување за време трајања изложбе;
- склањање изложбе.

Члан 7.

Излагач може да користи техничку опрему и могућности за поставку изложбе које примењује и поседује Галерија. По потреби, излагачу је допуштено коришћење сопствене, техничке и друге опреме која је потребна за реализацију изложбе.

Члан 8.

Током отварања и трајања изложбе, излагач је дужан да поштује кућни ред Факултета, као и углед високошколске установе и Галерије у којој се реализују уметнички програми отворени за јавност.

Члан 9.

По затварању изложбе, излагач је дужан да простор Галерије и инвентар у њој остави у исправном стању.

Члан 10.

Излагач је дужан да остави један рад са изложбе и, уколико је постојала, документацију о изложби која подразумева: позивницу, каталог, плакат и приказе у средствима јавног информисања.

Члан 11.

У случају отказивања или промене термина изложбе, такође, и промене концепта саме поставке, излагач је дужан да у року достави захтев Савету који ће га разматрати и донети одлуку.

Члан 12.

У зависности од финансијских средстава и могућности, Галерија објављује штампане публикације.

Члан 13.

Правилник ступа на снагу даном његовог објављивања на интернет страници Факултета.

