



ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ

УНИВЕРЗИТЕТА У ПРИШТИНИ
ЗВЕЧАН - КОСОВСКА МИТРОВИЦА

Број: 415.1. 2024. године

Звечан

На основу члана 4, члана 5. и члана 7. Правилника о извођењу приступног предавања, приступних вежби и аудиције Факултета уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, проф. мр Естер Милентијевић, декан Факултета уметности

О Б А В Е Ш Т А В А

Приступне вежбе за кандидата пријављеног на Конкурс за избор једног сарадника у звање асистент са докторатом за ужу уметничку област Сликарство, објављен дана 11.12.2023. године у листу *Јединство*, биће одржане дана 15.01.2024. године, са почетком у 12:00 часова, у просторијама Факултета уметности, у улици Нушићева бр. 4 у Звечану, (Цртачка класа).

На основу *Правилника о извођењу приступног предавања, приступних вежби и аудиције* број 380. од 8.04.2021. године, Комисија за писање извештаја у саставу:

1. Мр Небојша Милошевић, редовни професор Факултета уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, ужа уметничка област Сликарство – председник Комисије;
2. Мр Небојша Јоцић, редовни професор Факултета уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, ужа уметничка област Сликарство – члан Комисије;
3. Мр Саша Филиповић, редовни професор Факултета савремених уметности Универзитета Привредна академија у Новом Саду, ужа уметничка област Сликање и Цртање – члан Комисије.

на приступне вежбе се позива:

Р.бр.	Име и презиме кандидата	Дан одржавања	Време одржавања
1.	Бранка Лалић	15.01.2024.	12:00 – 12:45

Комисија за писање извештаја, која је уједно и Комисија за оцену приступних вежби, утврдила је тему приступних вежби која гласи:

- *Структуралност и интензитети површина и линија и њихови узајмни односи.*

ДЕКАН
Проф. мр Естер Милентијевић