

1973
2023



ИНФОРМАТОР

Одсек
**МУЗИЧКЕ
УМЕТНОСТИ**

Звечан, април 2023. године

О ПРОГРАМСКИМ САДРЖАЈИМА
ДОПУНСКИХ И ИСПИТА ЗА ПРОВЕРУ
СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ

и условима за упис студената
у прву годину Основних
академских студија за
академску 2023/2024. годину

Факултет уметности у Звечану је вишедеценијска, успешна образовно-уметничка установа чија је основна делатност високошколско образовање из области: ликовних, музичке и драмских уметности и друштвено-хуманистичких наука на студијама првог (основне академске) и другог степена (мастер академске студије), у складу са правилима студирања заснованим на европском систему преноса и акумулације ЕСПБ бодова. Настава се организује у складу са Законом о високом образовању Републике Србије, који се темељи на принципима Болоњске декларације.

ТАЧНЕ КВОТЕ ЗА УПИС СТУДЕНАТА У ПРВУ ГОДИНУ ОСНОВНИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА БИЋЕ БЛОГОВРЕМЕНО ИСТАКНУТЕ НА САЈТУ ФАКУЛТЕТА УМЕТНОСТИ.

www.art.pr.ac.rs

КОНСУЛТАЦИЈЕ ЗА ИСПИТ ЗА ПРОВЕРУ СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ НА ФАКУЛТЕТУ УМЕТНОСТИ, ЗА АКАДЕМСКУ 2023/2024. ГОДИНУ

Консултације за полагање Испита за проверу склоности и способности за академску 2023/2024. годину одржаваће се путем онлајн платформе.

Контакт за детаљне информације:

dragana.milic@art.pr.ac.rs

ОПШТИ УСЛОВИ

Испиту за проверу склоности и способности на Одсеку музичке уметности могу приступити:

- Кандидати са одговарајућим средњим музичким образовањем у четворогодишњем трајању (средње музичке школе и Школа за музичке таленте у Ћуприји),
- Кандидати са непотпуним одговарајућим средњим музичким образовањем (три разреда средње музичке школе) који положи допунске испите,
- Кандидати са завршеним средњим образовањем у четворогодишњем трајању који аплицирају за упис на студијски програм Музичка педагогија, и који положи допунске испите.

*Средње музичко образовање образовног профила Музички извођач – гудачки инструменти са главним предметом Виолина сматра се одговарајућим средњим музичким образовањем за кандидате који конкуришу на студијски програм Извођачке уметности – модул Гудачки инструменти – подмодул Виола.

**ПРОГРАМ ДОПУНСКИХ ИСПИТА И ИСПИТА ЗА
ПРОВЕРУ СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ ЗА УПИС
У ПРВУ ГОДИНУ ОСНОВНИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА**

ДОПУНСКИ ИСПИТИ

Допунске испите полажу кандидати који имају непотпуно одговарајуће средње музичко образовање (три разреда средње музичке школе одговарајућег профила) и кандидати са завршеним средњим образовањем у четворогодишњем трајању који аплицирају за упис на студијски програм Музичка педагогија. Допунски испити се полажу по програму средњег образовања, из следећих предмета:

- | | |
|---|------------------------------------|
| 1. Српски језик и књижевност
(писмени и усмени испит), | 4. Контрапункт (писмени испит), |
| 2. Солфеђо (писмени и усмени испит), | 5. Музички облици (усмени испит), |
| 3. Хармонија (писмени испит), | 6. Историја музике (усмени испит), |
| | 7. Психологија (усмени испит). |

**ИСПИТ ЗА ПРОВЕРУ
СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ**

**Студијски програм
МУЗИЧКА ПЕДАГОГИЈА:**

Кандидати који конкуришу за студијски програм Музичка педагогија полажу:

1. Испит из Хармоније са анализом музичког дела:

- Хармонизација задатог сопрана, баса, или комбинација оба гласа
- формална и хармонска анализа краће (или дела веће) композиције.

2. Испит из Солфеђа, чији су програмски захтеви усклађени са тежином градива предмета Солфеђо, образовног профила Музички сарадник — теоретичар. Испит се састоји од писаног и усменог дела.

Писани део:

- једногласни диктат
- тест из теорије музике

Усмени део:

- мелодијска етида *a prima vista* (алтерације, модулације, мутације),
- парлато пример *a prima vista*.

3. Испит из Клавира (облигат)

- једна лествица,
- једна етида или виртуозна композиција сличних захтева (Черни, оп. 299, I и II свеска, Крамер-Билов, I и II свеска, Лехшорн, оп. 66),
- једна композиција полифоног стила (Ј. С. Бах: Инвенције),
- став сонатне форме (Хајдн, Моцарт, Бетовен),
- једна композиција по слободном избору.

Напомена: Програм се изводи напамет.

**Студијски програм
ИЗВОЋАЧКЕ УМЕТНОСТИ**

1. Испит из Солфеђа, чији су програмски захтеви усклађени са тежином градива предмета Солфеђо, образовног профила Музички извођач. Испит се састоји од писаног и усменог дела.

Писани део:

- Једногласни диктат

Усмени део:

- мелодијска етида *a prima vista*

(алтерације, модулације, мутације),

- парлато пример *prima vista*.

2. Испит из ИНСТРУМЕНТА (зависно од модула/подмодула за који се конкурише):

Модул КЛАВИР:

- прелудијум и fuga
(Ј. С. Бах: ДТК, I и II свеска),
- виртуозна етида,
- став сонате писане у сонатном облику.

Напомена: Програм се изводи напамет.

Модул ГУДАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ:

Подмодул ВИОЛИНА

- Скала кроз три октаве по избору
(терце, сексте и октаве; потези: легато, спикато, сотије),
- једна етида, односно каприс
(Кројцер, Донт, Фиорило, Мазас, Паганини),
- два става из Бахових соло партита или соната (један спори и један брзи став из исте),
- један концерт (Брух, Менделсон, Моцарт — један од пет, Сен Санс, Вивалди једно од 4 годишња доба ...).

Подмодул ВИОЛА

- етида (Кампањоли, Хофмајстер, Палашко...),
- спори и брзи ставови Бахових соло соната за виолину и виолончело,
- концерт (Хофмајстер, Штамиц, Шуберт, Хендл, Ј. Кристијан Бах, Форсајт ...).

Модул ДУВАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ

Подмодул ФЛАУТА

- једна етида (Келер, оп. 75, Паганини — Каприси, Елерт — Каприси, Жан Жан ...),
- једно циклочно дело
(концерт из периода класицизма),
- један комад
(едиција француских аутора за флауту).

Подмодул КЛАРИНЕТ

- Скале,
- једна етида (Е. Cavallini, A. Giampieri, A. Grgin, P. Jeanjean, H. Klosé, C. Rose, A. Uhl, Z. Vartanjan),
- једно циклочно дело (F. Danzi, F. A. Hoffmeister, C. Saint-Saëns, J. Stamitz, K. Stamitz, C. M. Weber),
- један концертни комад (G. Bonnard, E. Bozza, B. Brun, D. Despić, A. Grgin, A. Messenger, L. Perminov, H. Rabaud, C. M. Weber),
- читање с листа (из: Миленко Стефановић, Оркестарске студије за кларинет, I, II).

Напомена: Програм мора обухватити композиције из различитих стилских епоха. Поред препоручених, могуће је изводити и друге композиције са одговарајућим музичким и техничким захтевима.

Подмодул ТРУБА

- све дурске и молске скале са разложеним трозвучима и септакордима,
- једна етида,
- једно циклочно дело (Ј. Хајдн, Хјумл, Ж. Ибо, П. Хиндемит, Т. Албинони),
- један концертни комад,
- читање с листа једне лакше композиције.

ДАТУМИ ЗА ПОДНОШЕЊЕ ДОКУМЕНАТА И ОДРЖАВАЊА ДОПУНСКИХ
ИСПИТА И ИСПИТА ЗА ПРОВЕРУ СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ БИЋЕ
НАКНАДНО ОБЈАВЉЕНИ НА САЈТУ ФАКУЛТЕТА.

ДОКУМЕНТА

Приликом пријаве на конкурс, кандидат прилаже следећа документа:

- **пријаву** (добила се у Студентској служби),
- **диплому о положеном завршном**, односно матурском испиту (оригинал или оверена фотокопија)
- **сведочанства сва четири разреда средње школе** (односно три, уколико кандидат нема завршену средњу школу; оригинал или оверене фотокопије)
- **лекарско уверење**,
- **биографију** у штампаној форми (за студијски програм Извођачке уметности) одштампан програм који се свира на испиту за проверу склоности и способности (за студијски програм Извођачке уметности)
- **ноте клавирске пратње**, уколико је кандидатима потребна услуга клавирског сарадника на самом испиту (за студијски програм Извођачке уметности)
- **доказ о извршеној уплати** за полагање допунских испита
- **доказ о извршеној уплати** за полагање Испита за проверу склоности и способности решење о нострификацији средњошколских исправа или потврда да је поступак нострификације започет (за кандидате који су стекли стране средњошколске исправе или завршили програм међународне матуре).

УПЛАТЕ

Кандидати који полажу допунске испите, уплаћују накнаду у износу од 5.000,00 динара за сваки предмет. Кандидати који полажу Испит за проверу склоности и способности, уплаћују накнаду у износу од 8.000,00 динара. Наведени износи уплаћују се пре изласка на одређени испит, на жиро рачун Факултета уметности

840-1495666-59

Кандидати су дужни да, пре изласка на одређени испит, доставе Студентској служби доказ о извршеној уплати. Кандидати који не доставе доказ о извршеној уплати, не могу приступити полагању допунских испита нити Испита за проверу склоности и способности.

Кандидати су обавезни да на полагање допунских испита и Испита за проверу склоности и способности понесу са собом личну карту или пасош. За време трајања испита није дозвољено уношење и коришћење мобилних телефона, средстава за снимање нити било каквих других техничких средстава. У супротном, кандидат ће бити дисквалификован.

КРИТЕРИЈУМИ ЗА УТВРЂИВАЊЕ РЕДОСЛЕДА КАНДИДАТА НА РАНГ ЛИСТИ

Редослед кандидата на ранг листи објављује се на основу Правилника о упису у прву годину Основних академских студија. Кандидати који нису положили Испит за проверу склоности и способности не рангирају се.

НАЧИН И РОКОВИ ЗА ПОДНОШЕЊЕ ЖАЛБЕ НА УТВРЂЕНИ РЕДОСЛЕД

Учесник конкурса за упис може поднети писмени приговор на ранг листу декану Факултета, у року од 24 сата од објављивања прелиминарне ранг листе. Декан доноси одлуку о приговору у року од 24 сата од подношења приговора. Кандидат може изјавити жалбу Савету факултета у року од 24 сата од пријема решења. Савет решава по жалби у року од два дана од њеног пријема. Кандидати који не положи Испит за проверу склоности и способности, дужни су да подигну своја документа у **року од пет дана по објављивању коначних** резултата конкурса. Фотокопије докумената се не враћају.

УПИС

Кандидати који су положили Испит за проверу склоности и способности, приликом уписа у прву годину основних академских студија, дужни су да доставе следећа оригинална документа:

- диплому средње школе,
 - сведочанства сва четири разреда средње школе (три разреда средње школе),
 - два обрасца ШВ-20,
 - индекс,
 - 2 фотографије формата 3,5 × 4,5 цм,
 - доказ о уплати школарине (самофинансирајући студенти), за академску 2023/2024. годину износи 100.000,00 динара и може се уплатити у десет рата,
 - доказ о уплати накнаде на име уписнине (буџетски студенти), за академску 2023/2024. годину износи 6.000,00 динара и уплаћује се на дан уписа у прву годину Основних академских студија,
 - доказ о уплати школарине за стране држављане, која за академску 2023/2024. годину износи 3.000,00 €,
 - држављани Републике Србије који су завршили претходно образовање или део образовања у иностранству или иностраној школи у Републици Србији и страни држављани достављају и решење о извршеној нострификацији средњошколских исправа.
-
-

УПИС ДРЖАВЉАЊА СРБИЈЕ КОЈИ СУ СРЕДЊУ ШКОЛУ ЗАВРШИЛИ У ИНОСТРАНСТВУ

Држављани Републике Србије који су завршили претходно образовање или део образовања у иностранству или страном школи у Републици Србији, могу да конкуришу за упис на студијски програм ако им се нострификује стечена страна средњошколска исправа у складу са законом и посебним општим актом Универзитета.

УПИС ПРИПАДНИКА СРПСКЕ НАЦИОНАЛНЕ МАЊИНЕ ИЗ СУСЕДНИХ ЗЕМАЉА

Припадници српске националне мањине из суседних земаља школују се у Републици Србији под истим условима као и држављани Републике Србије, укључујући право на буџетско финансирање. Приликом пријављивања на конкурс потребно је предати нострификована школска документа или потврду о томе да је започета нострификација потребних школских докумената.

Ови кандидати прилажу факултету, поред прописане документације и изјаву у писаној форми да су припадници српске националне мањине. Јавна исправа стечена у Републици Српској не подлеже поступку признавања.

Суседне земље су: Република Мађарска, Република Румунија, Народна Република Бугарска, Северна Македонија, Република Албанија, Босна и Херцеговина, Република Словенија, Република Хрватска и Црна Гора.

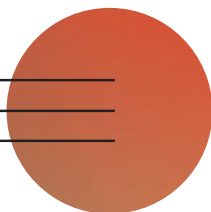
УПИС СТРАНИХ СТУДЕНАТА

Страни држављанин, може се уписати на студијски програм под истим условима као и држављанин Републике Србије. Страни држављанин плаћа школарину.

Кандидат-страни држављанин, приликом пријављивања на конкурс, подноси нострификовану диплому о завршеној средњој школи или потврду о томе да је започета нострификација потребних школских докумената. До тренутка уписа ови кандидата морају имати нострификована документа.

Пре уписа кандидат страни држављанин је дужан да факултету поднесе доказе:

- Да је здравствено осигуран за школску годину коју уписује,
- Да влада српским језиком или језиком на коме се студијски програм изводи.





Факултет уметности

ул. Краља Петра I бр. 117,
38 227 Звечан

Деканат у Косовској Митровици

ул. Колашинска бр. 156

Телефони:

Централа: 028 497 924

Факс: 028 497 925

email: info@art.pr.ac.rs

www.art.pr.ac.rs