



ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ
УНИВЕРЗИТЕТА У ПРИШТИНИ
ЗВЕЧАН - КОСОВСКА МИТРОВИЦА

И Н Ф О Р М А Т О Р
О ПРОГРАМСКИМ САДРЖАЈИМА
ИСПИТА ЗА ПРОВЕРУ СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ
и условима за упис студената у прву годину
Основних академских студија на

ФАКУЛТЕТУ УМЕТНОСТИ
за академску 2025/2026. годину

Звечан, октобар 2025. године

Факултет уметности у Звечану је вишедеценијска, успешна образовно-уметничка установа чија је основна делатност високошколско образовање из области: ликовних, музичке и драмских уметности и друштвено-хуманистичких наука на студијама првог (основне академске) и другог степена (мастер академске студије), у складу са правилима студирања заснованим на европском систему преноса и акумулације ЕСПБ бодова. Настава се организује у складу са Законом о високом образовању Републике Србије, који се темељи на принципима Болоњске декларације.

У прву годину Основних академских студија, на акредитоване студијске програме Факултета уметности, **може се уписати 18 студената.**

Факултет уметности		
Студијски програм	ОАС	
	Буџет	Самофинансирање
Одсек ликовних уметности		
ОАС Сликарство	/	3
ОАС Графика	1	1
ОАС Вајарство	2	1
ОАС Графички дизајн	/	2
Укупно	3	7
Одсек музичке уметности		
ОАС Музичка педагогија	/	2
ОАС Извођачке уметности	4	2
Модули: • Клавир • Гудачки инструменти ○ Подмодул: <i>Виолина</i> ○ Подмодул: <i>Виола</i> • Дувачки инструменти ○ Подмодул: <i>Флаута</i> ○ Подмодул: <i>Кларинет</i> ○ Подмодул: <i>Труба</i>		
Укупно	4	4
Укупан број	7	11

УСЛОВИ ЗА УПИС НА СТУДИЈЕ

У прву годину основних академских студија на Одсеку ликовних уметности може се уписати:

1. Лице које има средње образовање у четворогодишњем трајању и положи испит за проверу склоности и способности.

У прву годину основних академских студија на Одсеку музичке уметности може се уписати:

1. Лице које има одговарајуће средње музичко образовање у четворогодишњем трајању и положи испит за проверу склоности и способности (средње музичке школе, школа за музичке таленте у Ћуприји). Средње музичко образовање образовног профила музички извођач – гудачки инструменти, са главним предметом Виолина, сматра се одговарајућим средњим музичким образовањем за кандидате који конкуришу за студијски програм Извођачке уметности, модул Гудачки инструменти – подмодул Виола.

ИСПИТ ЗА ПРОВЕРУ СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ

Кандидат који конкурише за упис у прву годину основних академских студија полаже испит за проверу склоности и способности.

➔ ОДСЕК ЛИКОВНИХ УМЕТНОСТИ

Испит за проверу склоности и способности за кандидате који конкуришу за студијске програме Сликарство, Вајарство, Графика и Графички дизајн траје три дана и обухвата:

🕒 Студијски програм СЛИКАРСТВО

- цртање мртве природе (гипсана фигура, драперије...), техника: угљен на пак папиру, димензије 70 × 100 цм – један дан,
- цртање фигуре према живом/гипсаном моделу, техника: угљен на пак папиру, димензија 70 × 100 цм – један дан;
- сликање мртве природе, техника: темпера на акварел папиру (70 × 100 цм или 70 × 50 цм) – један дан.

🕒 Студијски програм ВАЈАРСТВО

- цртање мртве природе (гипсана фигура, драперије...), техника: угљен на пак папиру, димензије 70 × 100 цм — један дан,
- вајање главе према живом или гипсаном моделу — два дана.

Студијски програм ГРАФИКА

- цртање мртве природе (гипсана фигура, драперије...), техника: угљен на пак папиру, димензије 70 × 100 цм — један дан,
- цртање фигуре према живом/гипсаном моделу, техника: угљен на пак папиру, димензија 70 × 100 цм — један дан,
- рад на припремним цртежима за графичке технике (висока и дубока штампа), материјал: туш, перо, четка — један дан.

Студијски програм ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН

- цртање мртве природе (гипсана фигура, драперије...), техника: угљен на пак папиру, димензије 70 × 100 цм — један дан,
- цртање фигуре према живом/гипсаном моделу, техника: угљен на пак папиру, димензија 70 × 100 цм — један дан,
- рад на припреми идејног решења графичког дизајна на задату тему, материјал: лењери, оловке, фломастери, шестар, туш, рапидограф – један дан.

Напомена: Ради утврђивања талента за ликовно стваралаштво кандидати нису у обавези да достављају мапу са цртежима.

ОДСЕК МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ

Испит за проверу склоности и способности за кандидате који конкуришу за студијске програме Музичка педагогија и Извођачке уметности обухвата:

Студијски програм МУЗИЧКА ПЕДАГОГИЈА

Кандидати који конкуришу за студијски програм Музичка педагогија, полажу:

☒ Испит из Хармоније са анализом музичког дела

- хармонизација задатог сопрана, баса или комбинација оба гласа,
- формална и хармонска анализа краће (или дела веће) композиције.

☒ Испит из Солфеђа чији су програмски захтеви усклађени са тежином градива предмета Солфеђо, образовног профила Музички сарадник – теоретичар.

Испит се састоји од писаног и усменог дела.

- Писани део:
 - једногласни диктат,
 - тест из теорије музике
- Усмени део:
 - мелодијска етида *a prima vista* (алтерације, модулације, мутације),
 - парлато пример *a prima vista*.

☒ **Испит из Клавира (облигат):**

- једна лествица,
- једна етида или виртуозна композиција сличних захтева (Черни оп. 299, I и II свеска; Крамер-Билов, I и II свеска; Лехшорн оп. 66 ...),
- једна композиција полифоног стила (Ј. С. Бах: Инвенције),
- став сонатне форме (Хајдн, Моцарт, Бетовен ...),
- једна композиција по слободном избору.

Напомена: Програм се изводи напамет.

Студијски програм ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ

Сви кандидати који конкуришу за студијски програм Извођачке уметности, полажу:

- ☒ **Испит из СОЛФЕЂА**, чији су програмски захтеви усклађени са тежином градива предмета Солфеђо, образовног профила Музички извођач.

Испит се састоји од писаног и усменог дела.

- Писани део:
 - Једногласни диктат
- Усмени део:
 - мелодијска етида *a prima vista* (алтерације, модулације, мутације)
 - парлато пример *a prima vista*

- ☒ **Испит из ИНСТРУМЕНТА** (зависно од модула/подмодула за који кандидат конкурише):

Програмски захтеви по модулима (подмодулима):

Модул КЛАВИР

- прелудијум и fuga (Ј. С. Бах: ДТК прва и друга свеска),
- виртуозна етида,
- став сонате писане у сонатном облику.

Напомена: Програм се изводи напамет.

U Модул ГУДАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ

o Подмодул ВИОЛИНА

- скала кроз три октаве по избору (терце, сексте и октаве; потези: легато, спикато, сотије),
- једна етида, односно каприс (Кројцер, Донт, Фиорило, Мазас, Паганини),
- два става из Бахових соло партита или соната (један спори и један брзи став из исте),
- један концерт (Брух, Менделсон, Моцарт – један од пет, Сен Санс, Вивалди једно од четири годишња доба...).

o Подмодул ВИОЛА

- етида (Кампањоли, Хофмајстер, Палашко...),
- спори и брзи ставови Бахових соло соната за виолину и виолончело,
- концерт (Хофмајстер, Штамиц, Шуберт, Хендл, Ј. Кристијан Бах, Форсајт).

U Модул ДУВАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ

o Подмодул ФЛАУТА

- једна етида (Келер оп. 75; Паганини: Каприси; Елерт: Каприси, Жан Жан ...),
- једно циклично дело (концерт из периода класицизма),
- један комад (едиција француских аутора за флауту).

o Подмодул КЛАРИНЕТ

- скале,
- једна етида (E. Cavallini, A. Giampieri, A. Grgin, P. Jeanjean, H. Klosé, C. Rose, A. Uhl, Z. Vartanjan),
- једно циклично дело (F. Danzi, F. A. Hoffmeister, C. Saint-Saëns, J. Stamitz, K. Stamitz, C. M. Weber),
- један концертни комад (G. Bonnard, E. Bozza, B. Brun, D. Despić, A. Grgin, A. Messenger, L. Perminov, H. Rabaud, C. M. Weber),
- читање с листа (из: Миленко Стефановић, *Оркестарске студије за кларинет, I, II*).

Напомена: Програм мора обухватити композиције из различитих стилских епоха. Поред препоручених, могуће је изводити и друге композиције с одговарајућим музичким и техничким захтевима.

○ **Подмодул ТРУБА**

- све дурске и молске скале са разложеним трозвучима и септакордима,
- једна етида,
- једно циклично дело (Ј. Хајдн, Хјумл, Ж. Ибо, П. Хиндемит, Т. Албинони),
- један концертни комад,
- читање с листа једне лакше композиције.

Напомена: Кандидат који конкурише на студијски програм Извођачке уметности (модул Гудачки и Дувачки инструменти), а коме је потребна услуга клавирског сарадника Факултета на Испиту за проверу склоности и способности, обавезан је да најкасније 7 (седам) дана пре самог испита, достави ноте клавирске пратње.

ЧЕТВРТИ КОНКУРСНИ РОК ЗА УПИС У ПРВУ ГОДИНУ ОСНОВНИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА	
6. 10 – 12. 10. 2025.	Одсек ликовних уметности: - предаја докумената за кандидате са четворогодишњим средњим образовањем;
6. 10 – 12. 10. 2025.	Одсек музичке уметности: - предаја докумената за кандидате са четворогодишњим средњим музичким образовањем;
13. 10 – 15. 10. 2025.	Испит за проверу склоности и способности Одсек ликовних уметности: Сликарство, Вајарство, Графика, Графички дизајн
13. 10 – 15. 10. 2025.	Испит за проверу склоности и способности Одсек музичке уметности: Музичка педагогија и Извођачке уметности
16. 10. 2025.	Прелиминарна ранг листа
18. 10 .2025.	Коначна ранг листа
18. 10. 2025.	Упис у прву годину основних академских студија 2025/2026.

ДОКУМЕНТА

Приликом пријаве на конкурс, кандидат доставља следећа документа:

- **пријаву** (добива се у Студентској служби)
- **диплому о положеном завршном, односно матурском испиту** (оригинал или оверена фотокопија)
- **сведочанства сва четири разреда средње школе** (односно три, уколико кандидат нема завршену средњу школу; оригинал или оверена фотокопија)
- **лекарско уверење**
- **биографију у штампаној форми** (за студијске програме Извођачке уметности и)
- **одштампан програм** који се свира на испиту за проверу склоности и способности (за студијски програм Извођачке уметности)
- **ноте клавирске пратње**, уколико је кандидатима потребна услуга клавирског сарадника на самом испиту (за студијски програм Извођачке уметности)
- **доказ о извршеној уплати за полагање Испита за проверу склоности и способности**
- **решење о нострификацији средњошколских исправа или потврда да је поступак нострификације започет** (за кандидате који су стекли стране средњошколске исправе или завршили програм међународне матуре).

Кандидат својим потписом на пријавном листу потврђује да прихвата правила Испита за проверу склоности и способности.

Такође, кандидат даје изјаву којом овлашћује Факултет да може извршити увид, прибављање и обраду личних података за потребе процеса Конкурса за упис.

УПЛАТЕ

Кандидати који полажу Испит за проверу склоности и способности, уплаћују накнаду у износу од 8.000,00 динара. Наведени износи уплаћују се пре изласка на одређени испит, на жиро рачун Факултета уметности.

Факултет уметности Приштина са привременим седиштем у Звечану

Краља Петра I бр. 117, 38227 Звечан

Жиро рачун Факултета: 840 – 1495666 – 59

Сврха уплате: Испит за проверу склоности и способности

Кандидати су дужни да, пре изласка на одређени испит, доставе Студентској служби доказ о извршеној уплати. Пре почетка испита кандидати се идентификују на основу личних докумената која поседују (лична карта или пасош). За време трајања испита није дозвољено уношење и коришћење мобилних телефона, средстава за снимање нити било каквих других техничких средстава. У супротном, кандидат ће бити дисквалификован.

КРИТЕРИЈУМИ ЗА УТВРЂИВАЊЕ РЕДОСЛЕДА КАНДИДАТА НА РАНГ ЛИСТИ

Редослед кандидата на ранг листи објављује се на основу Правилника о упису у прву годину основних академских студија.

Рангирање кандидата за упис у прву годину основних академских студија утврђује се на основу општег успеха постигнутог у средњем образовању и резултата постигнутог на испиту за проверу склоности и способности.

Право на рангирање стиче кандидат који је положио испит за проверу склоности и способности. Кандидати који нису положили Испит за проверу склоности и способности се не рангирају.

НАЧИН И РОКОВИ ЗА ПОДНОШЕЊЕ ЖАЛБЕ НА УТВРЂЕНИ РЕДОСЛЕД

Учесник Конкурса за упис у прву годину основних академских студија може да поднесе приговор на прелиминарну ранг-листу декану Факултета у писаној форми у року од 24 сата од објављивања исте, на e-mail адресу **info@art.pr.ac.rs**

Декан доноси решење у року од 24 сата од подношења приговора, а након писаног изјашњења Комисије на коју се приговор кандидата односи.

Кандидат може, у року од 24 сата од пријема решења, изјавити жалбу Савету Факултета. Савет разматра жалбу у року од два дана од дана њеног пријема. Одлука Савета Факултета је коначна. Након одлучивања о приговорима и жалбама, Факултет утврђује коначну ранг-листу.

Кандидати који не положи испит за проверу склоности и способности дужни су да своја документа подигну у року од пет дана од објављивања коначних резултата Конкурса. Фотокопије докумената се не враћају.

УПИС КАНДИДАТА

Кандидати који су положили Испит за проверу склоности и способности, приликом уписа у прву годину основних академских студија, дужни су да доставе следећа оригинална документа:

- **диплому средње школе**
- **сведочанства** сва четири разреда средње школе (три разреда средње школе)
- **два пријавна листа** (обрасци ШВ-20)
- **индекс**
- **две фотографије** формата 3,5 × 4,5 цм
- **доказ о уплати школарине (самофинансирајући студенти)** за академску 2025/2026. годину, износи 100.000,00 динара и може се уплатити у десет рата
- **доказ о уплати накнаде за упис (буџетски студенти)** за академску 2025/2026. годину износи 6.000,00 динара и уплаћује се на дан уписа у прву годину Основних академских студија
- **доказ о уплати школарине** за стране држављане, која за академску 2025/2026. годину износи 3.000,00 €
- **доказ о уплати таксе** за ДДОР осигурање 710,00 динара.

УПИС ДРЖАВЉАНА СРБИЈЕ КОЈИ СУ СРЕДЊУ ШКОЛУ ЗАВРШИЛИ У ИНОСТРАНСТВУ

Држављани Републике Србије који су завршили претходно образовање или део образовања у иностранству или страниј школи у Републици Србији, могу да конкуришу за упис на студијски програм ако им се нострификује стечена страна средњошколска исправа у складу са Законом и посебним општим актом Универзитета.

УПИС ПРИПАДНИКА СРПСКЕ НАЦИОНАЛНЕ МАЊИНЕ ИЗ СУСЕДНИХ ЗЕМАЉА

Припадници српске националне мањине из суседних земаља школују се у Републици Србији под истим условима као и држављани Републике Србије, укључујући право на буџетско финансирање. Приликом пријављивања на конкурс потребно је предати нострификована школска документа или потврду о томе да је започета нострификација потребних школских докумената.

Ови кандидати прилажу факултету, поред прописане документације и писану изјаву да су припадници српске националне мањине.

Јавна исправа стечена у Републици Српској не подлеже поступку признавања. Суседне земље су: Република Мађарска, Република Румунија, Народна Република Бугарска, Северна Македонија, Република Албанија, Босна и Херцеговина, Република Словенија, Република Хрватска и Република Црна Гора.

УПИС СТРАНИХ СТУДЕНАТА

Страни држављанин може се уписати на студијски програм под истим условима као и држављанин Републике Србије. Страни држављанин плаћа школарину.

Кандидат-страни држављанин, приликом пријављивања на конкурс, подноси нострификовану диплому о завршеној средњој школи или потврду о томе да је започета нострификација потребних школских докумената. До тренутка уписа ови кандидата морају имати нострификована документа.

Пре уписа кандидат, страни држављанин, је дужан да факултету поднесе доказе о томе:

- Да је здравствено осигуран за школску годину коју уписује;
- Да влада српским језиком или језиком на коме се студијски програм изводи.

Факултет уметности

Ул. Краља Петра I бр. 117
38227 Звечан

Деканат у Косовској Митровици

Ул. Колашинска бр. 156

Телефони:

Централа: 028 497 924

Студентска служба: 028 497 923

e-mail: info@art.pr.ac.rs

www.art.pr.ac.rs